

Bobbie Sue



Chorégraphe : Alice Daugherty & Tim Hand
 LINE Dance : 32 temps – 4 murs – ↻
 Niveau : Débutant / Intermédiaire
 Music : Bobbie Sue – The Oak Ridge Boys
 Source : KicKit

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
TOUCH, KICK, BEHIND AND CROSS TWICE			
1 – 2	TOUCH pointe D à D 45° – KICK D en avant 45°		↻
3 & 4	step D croisé derrière PG – step G à G – step D croisé devant PG	D G D	
5 – 6	TOUCH pointe G à G 45° – KICK G en avant 45°		↻
7 & 8	step G croisé derrière Pd – step D à D – step G croisé devant PD	G D G	
SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSSING TRIPLE			
1 – 2	<u>ROCK STEP D</u> latéral : step D à D – revenir appui PG	D G	
3 & 4	<u>TRIPLE croisé D</u> : step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé devant PG	D G D	
5 – 6	¼ tour D, step G en arrière – ¼ tour D, step D à D	G D	6 h
7 & 8	<u>TRIPLE croisé G</u> : step G croisé devant PD – step D à D – step G croisé devant PD	G D G	
SWEEP, SHUFFLE TWICE, STEP, ½ TURN			
1 – 2	¼ tour G sur ball G avec SWEEP D – TOUCH pointe D à coté PG		3 h
3 & 4	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
5 & 6	<u>TRIPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G	
7 – 8	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	9 h
JAZZ BOX SQUARE, HEEL TAPS X3			
1 – 2	<u>JAZZ BOX D</u> : PD croisé devant PG – PG en arrière	D G	
3 – 4	step D à D – step G à coté PD	D G	
5 – 8	TWIST pointe D "OUT" – TAP talon D sur 3 comptes <i>sans décoller pointe D</i>		↻
REPEAT – ☺			