

COWGIRLS

Chorégraphes : Séverine Fillion, Chrystel Durand & TexasVal (2017)

Danse en ligne : Intermédiaire – 56 comptes – 2 murs

3 tags – 1 final

Musique : **I Wanna Be A Farmer / Sunny Cowgirls**

Intro : 32 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=WMvZsANh1aY&t=155s>



Mise en page CLD 72

1-8 TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK,

- 1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)
3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
7-8 Touch PG à côté du PD, 1/4 de tour à G et kick PG devant 09 :00

9-16 COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN,

- 1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
3&4 Pas chassé en avant (D-G-D)
5&6 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, poser pointe D légèrement devant (garder genou D plié)
&7 Ecarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre,
&8 Ecarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre

17-24 TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE,

- 1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D 09 :00
3&4 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G 06 :00
5&6 ¼ de tour à G avec PD à D, PG à coté de PD, PD à D 03 :00
7&8 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G 12 :00

25-32 ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN,

- 1-2 PD devant, revenir PDC sur PG
3&4 Triple step (D-G-D) sur place en faisant un tour complet vers la D 12 :00
5-6 PG devant, revenir PDC sur PD
7&8 PG en ¼ de tour vers G, PD à côté de PG, PG en ¼ de tour vers G 06 :00

33-40 ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP,

- 1-2 Rock step D devant, revenir PDC sur PG
&3 PD à côté du PG, Talon G devant
&4 Revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant
& Revenir sur PD à côté du PG
5-6 Rock step G devant, revenir PDC sur PD
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

41-48 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH,

- 1-2 1/4 tour à gauche et grand pas PD à D, Touch PG à côté du PD 03 :00
3&4 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5&6 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
7&8 Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD, pointer PD à D

(suite)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>

49-56 CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 T, ROCK BACK.

- 1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à côté PG (&
3-4& Rock PG croisé devant PD, revenir PDC sur PD, PG à côté PD (&
5-6 Enfoncer le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en faisant ¼ tour à D 06 :00
7-8 Rock PD derrière, revenir PDC sur PG

Tag : A la fin des murs 1 et 3 (face à 06 :00), faire les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début.

A la fin du mur 5 (face à 06 :00), faire le tag 3 fois avant de reprendre la danse.

1-8 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Stomp D, Pause
3-4 Stomp G, Pause
5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

Final : Sur les comptes 7&8 de la section 4, faire un Triple full turn à G (au lieu d'un Triple ½ tour)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!