

# DRIVEN

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Dernière mise à jour**

**Drive Casey James**  
**Rob Fowler / Croisière Costa**  
2 murs, 84 temps  
Intermédiaire  
Sandra  
01 décembre 2012



## Section 1 - DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, REPEAT

- &1 - 2 Stomp PD dans la diagonale avant, Stomp PD dans la diagonale en avant, PG à gauche  
3 - 4 PD derrière, PG à côté du PD,  
&5 - 6 Stomp PD dans la diagonale avant, Stomp PD dans la diagonale en avant, PG à gauche.  
7 - 8 PD derrière, PG à côté du PD.

## Section 2 - DIAGONAL STOMP RIGHT TWICE, LEFT SIDE STEP, STEP RIGHT BACK, LEFT TOGETHER, TURN ½ LEFT TWICE

- &1 - 2 Stomp PD dans la diagonale avant, Stomp PD dans la diagonale en avant, PG à gauche,  
3 - 4 PD derrière, PG à côté du PD,.  
5 - 6 PD devant, demi-tour à gauche,  
7 - 8 PD devant, demi-tour à gauche.

**Restart uniquement sur le 1<sup>er</sup> mur**

## Section 3 - ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1 - 2 Rock PD devant, revenir sur PG.  
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5 & 6 Pointe PG à l'intérieur, talon PG à l'intérieur, stomp PG (easy come easy go).  
7 & 8 Pointe PD à l'intérieur, talon PD à l'intérieur, stomp PD (easy come easy go).

## Section 4 - ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX LEFT

- 1 - 2 Rock Step PG devant, revenir sur PD.  
3 & 4 Pas chassé (GDG) avec ½ tour à gauche.  
5 - 6 Croisé PD devant PG, PG derrière.  
7 - 8 PD à droite, PG devant

### Section 5 - ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1 - 2 Rock PD devant, revenir sur PG.
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5 & 6 Pointe PG à l'intérieur, talon PG à l'intérieur, stomp PG (easy come easy go).
- 7 & 8 Pointe PD à l'intérieur, talon PD à l'intérieur, stomp PD (easy come easy go).

### Section 6 - ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX LEFT

- 1 - 2 Rock Step PG devant, revenir sur PD.
- 3 & 4 Pas chassé (GDG) avec ½ tour à gauche.
- 5 - 6 Croisé PD devant PG, PG derrière.
- 7 - 8 PD à droite, PG devant

### Section 7- ROCK STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, TURN ½ RIGHT AND STEP LEFT BACK, SLOW RIGHT COASTER STEP, TURN ¼ RIGHT LEFT SIDE

- 1 - 2 Rock Step PD devant, revenir sur PG.
- 3 - 4 ½ à droite, PD devant, ½ tour à droite, PG derrière.
- 5 - 7 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 8 ¼ à droite, poser PG à gauche

### Section 8- RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS SHUFFLE, RIGHT HEEL HOLD STEP

- 1&2& Croisé PD devant PG, PG à gauche, Talon PD dans la diagonale, PD à côté du PG,
- 3&4& Croisé PG devant PD, PD à droite, Talon PG dans la diagonale, PG à côté du PD,
- 5&6& Croisé PD devant PG, PG à gauche, Croisé PD devant PG, PG à gauche
- 7-8& Talon PD dans la diagonale, Pause, PD à côté du PG

### Section 9- LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS SHUFFLE, LEFT HEEL HOLD STEP

- 1&2& Croisé PG devant PD, PD à droite, Talon PG dans la diagonale, PG à côté du PD,
- 3&4& Croisé PD devant PG, PG à gauche, Talon PD dans la diagonale, PD à côté du PG,
- 5&6& Croisé PG devant PD, PD à droite, Croisé PG devant PD, PD à droite
- 7-8& Talon PG dans la diagonale, Pause, PG à côté du PD

### Section 10- STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, TURN ½ LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP, WALK WALK

- 1 - 2 PD devant, ½ tour à gauche
- 3 & 4 Pas chassé (DGD) avec ½ tour à gauche.
- 5 & 6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 7 - 8 PD devant, PG devant

Section 11- STEP RIGHT FORWARD, ½ LEFT, STEP RIGHT FORWARD, TURN ¼ LEFT

- 1 - 2 PD devant, ½ tour à gauche
- 3 - 4 PD devant, 1/4 tour à gauche (pdc sur PG)

**TAG 1** : Fin du mur 3 Répéter la section 11 puis continuer en reprenant à partir de la section 8 jusque la fin de la section 11

**TAG 2** : Idem TAG 1 (On enchaîne le tag 2 à la suite du TAG 1 après la section 11)

**FINAL** : Finir la section 10 du TAG 2 en remplaçant le temps 8 par ¼ de tour à gauche puis :

- &1 - 2 Stomp PD dans la diagonale avant, Stomp PD dans la diagonale en avant, PG à gauche
- 3 - 4 PD derrière, PG à côté du PD,
- &5 - 6 Stomp PD dans la diagonale avant, Stomp PD dans la diagonale en avant, PG à gauche.
- 7 - 8 PD derrière, PG à côté du PD.

- 1 - 2 PD devant, demi-tour à gauche,
- 3 - 4 PD devant, demi-tour à gauche.
- 5 - 8 Tourner bras droit comme une « moulinette »

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**