

FEELS LIKE ROCK N'ROLL



Chorégraphe : David Linger (Fr) février 2012

Musique "Feels Like Rock N'Roll" by Bouke – 180 BPM Album "For The Good Times", piste 7

Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, Débutant

intro : 4x8 temps, sur le mot « Was », à 11 secondes...« When I WAS, a just a little boy... »

R POINT, R HITCH CROSS, R POINT, R HITCH CROSS, HIP BUMPS

1-2 Toucher pointe D à droite, hitch D croisé devant jambe G

3-4 Toucher pointe D à droite, hitch D croisé devant jambe G

5-6 Pas D à droite avec coup de hanche (bump) à droite, coup de hanche (bump) à gauche

7-8 Coup de hanche (bump) à droite, coup de hanche (bump) à gauche avec hitch D croisé devant jambe G

R VINE, L SIDE, SWIVELS

1-3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite

4 Pas G à gauche (les pieds sont écartés largeur d'épaules)

5-6 Diriger les talons à gauche, revenir au centre

7-8 Diriger les talons à gauche, revenir au centre

R & L KICKS CROSS TRAVELLING FORWARD, R TOE STRUT, ¼ TURN LEFT & L TOE STRUT

1-2 Kick D devant croisé devant jambe G, pas D à droite et légèrement en avant

3-4 Kick G devant croisé devant jambe D, pas G à gauche et légèrement en avant

5-6 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol

7-8 ¼ de tour à gauche (9h) et pas G (sur la plante) sur place, poser talon G au sol

RUN STEPS FORWARD, HOLD, ½ TURN LEFT WITH HEEL BOUNCES, HOLD

1-3 3 pas (D-G-D) en avant

Note : Courir en balançant les genoux à gauche, à droite, à gauche ou tout autre mouvement original

4 Hold

5-7 ½ tour progressif à gauche (3h) en levant et baissant les talons (x3)

Note : Fléchir les genoux en faisant les heel bounces, c'est juste un jeu de jambes. Le haut du corps ne rebondit pas

8 Hold

Variation : Pour le Fun et juste avant chaque refrain, courir 5 petits pas (D-G-D-G-D) au rythme de la musique, hold sur le temps 6 puis pivoter ½ tour à gauche sur le temps 7 en transférant le poids du corps sur G, hold sur le temps 8...