



LOST IN ME

Chorégraphe : David Villellas
Description : Intermédiaire 4 murs 64 temps en ligne
Musique : Wagon Wheel - Nathan Carter

HEEL FWD, TOE BACK, HELL FWD, TOGETHER, HEEL FWD, ROCK BACK JUMP, SCUFF

- 1-2 Touche talon D devant, touche pointe PD derrière
- 3-4 Touche talon D devant, PD à côté du PG
- 5-6 Touche talon G devant, rock step sauté PG derrière avec Kick PD devant
- 7-8 Revenir sur PD devant, scuff PG à côté du PD

STEP-LOCK-STEP FWD, HOOK BACK, 2x (1/2 TURN, HOOK BACK)

- 1-2 PG devant, lock PD derrière PG
- 3-4 PG devant, hook PD
- 5-6 1/2 t à G et PD derrière (6h00), hook PG derrière
- 7-8 1/2 t à G et PG devant (12h00), hook PD derrière

STEPS DIAGONAL, FULL TURN BACK, POINT SIDE, STEP BACK, POINT SIDE, 1/2 TURN, STOMP FWD

- 1-2 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G
- 3-4 1/2 t à D et PD devant (6h00), 1/2 t à D et PG derrière (12h00)
- 5-6 Touche pointe PD à D, PD derrière
- 7-8 Touche pointe PG à G et 1/2 à t G sur PD, stomp PG devant (6h00)

2x (KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP)

- 1-2 Kick PD devant, stomp-up PD à côté du PG
- 3-4 Flick PD à D, stomp PD à côté du PG
- 5-6 Kick PG devant, stomp-up PG à côté du PD
- 7-8 Flick PG à G, stomp PG à côté du PD

HEEL FWD CROSS, HEEL FWD DIAG, 2x (HEEL FWD), HEELS FWD, TOE BACK, HEEL FWD 1/2 TURN

- 1-2 Touche talon D devant croisé devant PG, touche talon D en diagonale avant D
- 3-4 Touche talon D devant, touche talon D devant
- 5-6 En sautant: Retour sur PD et touche talon G devant, revenir sur PG et touche talon D devant
- 7-8 En sautant: Retour sur PD et touche pointe PG derrière, 1/2 t à G sur PD et touche talon G devant (12h00)

CROSS & HOOK, KICK, CROSS & HOOK TWICE, KICKS FWD, FLICK, SCUFF

- 1-2 En sautant: Croiser PG devant PD et hook PD derrière genou G, revenir sur PD et kick PG devant
- 3 En sautant: Croiser PG devant PD et Hook PD derrière genou G
- 4 Sauter sur PG en reculant et hook PD derrière
- 5-6 En sautant: Revenir sur PD et kick PG devant, revenir sur PG et kick PD devant
- 7-8 En sautant: Revenir sur PD devant et flick PG derrière, scuff PG à côté du PD

STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, POINT SIDE

- 1-2 PG devant, lock PD derrière PG
- 3-4 PG devant, stomp-up PD à côté du PG

5&6 Kick PD devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
7-8 PD à D, touche pointe PG à G (*genou G vers l'intérieur*)

1/4 TURN, FULL TURN, SCUFF, STEP FWD, STOMP, STEP BACK, STOMP

1-2 1/4 t à G et PG devant (9h00), 1/2 t à G et PD derrière (3h00)

3-4 1/2 t à G et PG devant, scuff PD à côté du PG (9h00)

5-6 PD devant, stomp PG à côté du PD

7-8 PD derrière, stomp PG à côté du PD



<http://www.buddys-country-club.fr>

