

# Temple Bar



Chorégraphes: Arnaud Marraffa

Description: 32 comptes / 4murs

Niveau: Débutant

Musique: "Temple Bar" / Nathan Carter

Intro: 32 comptes après le début des paroles

## **S1: Walk X2, ROCK STEP MAMBO, BACK X2, COASTER STEP**

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Rock mambo PD avant, revenir en Appui sur le PG, PD légèrement derrière

5-6 PG derrière, PD derrière

7&8 PG derrière (sur Ball PG), PD assemblé au PG (sur Ball PD), PG devant

## **S2: SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP 1/4 TURN**

1&2 Rock PD à droite, Revenir en Appui sur le PG, Cross PD devant le PG

3&4 Rock PG à gauche, Revenir en Appui sur le PD, Cross PG devant le PD

5-6 PD à droite, Cross PG derrière le PD

7&8 1/4 de Tour à droite PD devant, PG assemblé au PD, PD devant

[3:00]

## **S3: STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS**

1-2 PG devant, Pivot 1/4 de Tour à droite

3&4 Cross PG devant le PD, PD à droite, Cross PG devant le PD

5-6 Rock PD à droite, Revenir en Appui sur le PG

7&8 Cross PD derrière le PG, PG à gauche, Cross PD devant le PG

[6:00]

## **S4: TOE TOUCHES, BEHIND SIDE CROSS, WALK 3/4 TURN, STEP FORWARD**

1&2 Touch Plante PG à gauche, Touch Plante PG à côté du PD, Touch Plante PG à gauche

3&4 Cross PG derrière le PD, PD à droite, Cross PG devant le PD

5-6-7 1/4 de Tour à droite PD devant, 1/4 de Tour à droite PG devant, 1/4 de Tour à droite PD devant

8 PG devant

[3:00]

## **TAG: Fin du 5<sup>ème</sup> mur (mur de 3:00)**

### **JAZZ BOX, STOMP X2**

1-2 Cross PD devant le PG, PG derrière

3-4 PD à droite, PG assemblé au PD

5-6 Stomp PD, Stomp PG

**Final:** A la fin du 7<sup>ème</sup> mur la musique ralenti, faire un tour complet sur les comptes 5 à 8 de la section 4 pour se retrouver sur le mur de 12:00

Danser ensuite les comptes de 1 à 14 sur le rythme de la musique. Final: PD à droite, Cross PG devant le PD et dérouler un tour complet pour finir à 12:00