



CELTIC CONNECTION

Chorégraphes : Maggie Gallagher, Liz Clarke,
Helen O'Malley, Peter Metelnick
Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne
Niveau : Novices
Musique : Cotton Eyed Joe – The Chieftains – 128 BPM
Celtic Fire – Ronan Hardiman – 136 BPM
Cotton Eyed Joe – The Rednex – 134 BPM

Rock Forward & Back, Heel, Claps Twice, Rock Forward & Back, Coaster Step

1 - 2 Rock PD devant, Retour du PdC sur PG
& 3 & 4 PD près du PG, Talon G devant, Clap, Clap
& 5 - 6 PG près du PD, Rock PD devant, Retour du PdC sur PG
7 & 8 Coaster Step D (PD en arrière, PG près du PD, PD en avant)

1/2 Pivot Right, Heel & Toe Switches, Scuff, Scoot, Stomp

1 - 2 PG devant, 1/2 tour à droite
3 & 4 Talon G devant, PG près du PD, Pointer PD derrière PG ↘
& 5 & 6 PD près du PG, Talon G devant, PG près du PD, Pointer PD derrière PG ↘
7 & 8 Scuff PD devant, Scoot (saut) sur PG, Stomp (taper) PD

Brush Left Forward, Across, Forward, Back, Shuffle Back, Left, Right Coaster Step

1 - 2 Brush (brosser le sol) PG devant, Brush PG croisé devant PD
3 - 4 Brush PG devant, Brush PG en arrière
5 & 6 Shuffle (pas chassé) en arrière G D G
7 & 8 Coaster Step D

Side Shuffle, Cross Right Over Left, Unwind Full Turn, Side Shuffle Right, Sailor Step

1 & 2 Pas chassé à gauche G D G
3 - 4 Croiser PD devant PG, (Full Turn) Dérouler en tour complet à gauche
5 & 6 Pas chassé à droite D G D
7 & 8 Sailor Step G (PG derrière PD, PD à droite, PG en avant)

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !

Abréviations :

PG : pied gauche – PD : pied droit
G : gauche – D : droit
PdC : poids du corps